

Философия науки (аннотация курса)

Философия науки – один из наиболее технически сложных разделов профессиональной философии, несущий в себе очень высокие стандартности ясности, четкости и доказательности мышления. Она не пытается занять нормативистскую позицию, навязывая ученым цели и идеалы научного исследования, но и не устраняется от принципиальных мировоззренческих вопросов, возникающих в рамках методологического сознания самой науки. Заостряя и фокусируя это сознание, философия науки пытается придать ему конструктивно-критические функции.

Любая наличная научно-познавательная практика нуждается в осмыслении своих ценностных ориентиров, применяемых средств и способов исследования, выразительных и доказательных возможностей используемого теоретического аппарата. Настоящий ученый должен уметь это делать грамотно и профессионально. Он должен уметь ставить вопрос под вопрос не только саму изучаемую реальность, но и свою позицию по отношению к ней, трезво оценивать системность, непротиворечивость, эвристичность используемых концептуальных средств, соотносить их с историческим опытом научного познания и эпистемологическими идеалами в целом.

- Все ли в порядке с фундаментальными понятиями современной науки?
- Каковы методологические и онтологические основания научной картины мира?
- Как устроен научный реализм и есть ли у него «человеческое лицо»?
- Что, собственно, ученый имеет в виду под словом «реальность»?
- Что дает ему право считать, что *именно ее* он изучает?
- Какова структура научного знания и есть ли в ней «слабые звенья»?
- Как развивается научное знание, что управляет ее развитием?
- Существует ли прогресс в науке?
- Соизмеримы ли между собой различные научные парадигмы?
- Будет ли создана «теория всего» (ТОА)?

В XX веке именно философия науки принесла нанесла по самосознанию европейской цивилизации, отождествляющей себя с идеалами неумолимого прогресса, свободы и рациональности, ряд чувствительных ударов. Множество научно-исследовательских программ, строившихся, казалось, на прочных и очевидных основаниях, потерпели фиаско – но при этом на сцену вышли новые, неожиданные игроки. Одни области исследований были навсегда закрыты, а другие, традиционно записывавшиеся в разряд забавных, но бесполезных «дикивинок», вдруг продемонстрировали колоссальный эвристический и теоретический потенциал. Понять, как это получилось – не просто увлекательный квест, но и серьезная профессиональная необходимость для любого настоящего ученого.