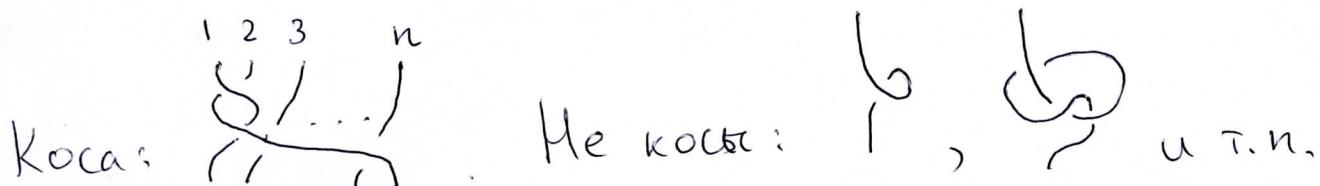


## Группа кос

### § 1. Геометрическое представление

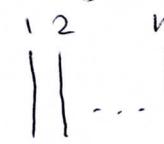
Интуитивно  $n$ -коса — это набор из  $n$  неравнительных между собой пронумерованных нитей. При этом нити не разрешается завязывать в узлы. Примеры:



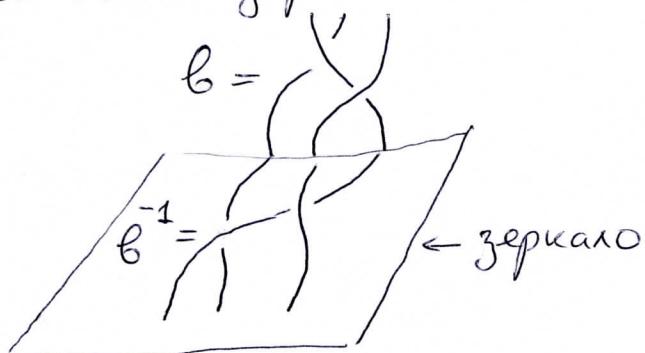
Умножение двух кос происходит путем "склеивания" верхних и нижних их нитей с одинаковыми номерами.

Пример:  ← где косы склеены тут.

Это умножение ассоциативно и обратимо.

Единичная коса: .

Обратная коса получается отражением исходной в лежащем горизонтальном зеркале:

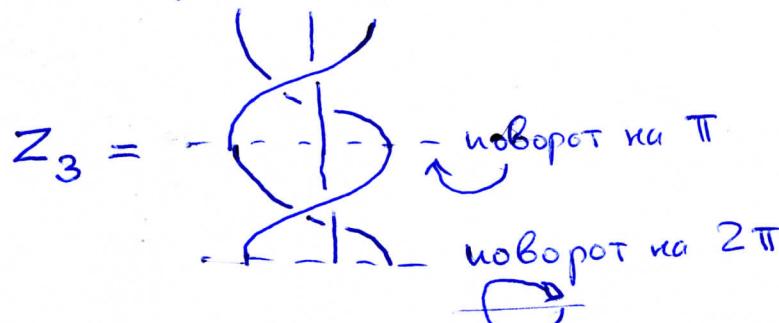


Итак, 2-косы образуют группу.

При  $n=1$  группа Тривиальная

При  $n=2$  — это бесконечная циклическая группа.

При  $n=3$  — это уже квадратичная группа. Имеет квадратичный центр, порожденный элементом:



Центр группы 3-кос — бесконечная циклическая группа.

Фактор-группа группы 3-кос по ее центру изоморфна группе  $PSL_2(\mathbb{Z})$  преобразований комплексной плоскости  $\mathbb{C}$  вида:

$$z \mapsto \frac{az+b}{cz+d} : a, b, c, d \in \mathbb{Z} \text{ и } ad-bc=1$$

В свою очередь  $PSL_2(\mathbb{Z})$  — фактор-группа группы целочисленных  $2 \times 2$  матриц  $\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} \in SL_2(\mathbb{Z})$  по ее центру, порожденному элементу  $\begin{pmatrix} -1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}$ .

$PSL_2(\mathbb{Z})$  — свободное произведение циклических групп  $C_2$  и  $C_3$ , порожденных элементами

$$a = \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ -1 & 1 \end{pmatrix} \quad (\text{класс косы } \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ 1 & 1 \end{pmatrix})$$

$$b = \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ -1 & 0 \end{pmatrix} \quad (\text{класс косы } \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ -1 & 1 \end{pmatrix})$$

с соотношениями типа  $a^3 = b^2 = 1$

(см. К.Кассель, В.Тураев "Группы кос", МГУМО 2014, § 1.1.4, Приложение A)

(3)

Дадим формально строгое определение групп кос:

Def 1 Конфигурационное пространство

$$\mathcal{P}_n := \{(z_1, z_2, \dots, z_n) \in \mathbb{C}^n \mid z_i \neq z_j \text{ if } i \neq j\}$$

$$\mathcal{B}_n := \mathcal{P}_n / S_n$$

Здесь  $S_n$  — симметрическая группа, которая действует на наборах  $(z_1, z_2, \dots, z_n)$  перестановками компонент.

Итогом словами  $\mathcal{P}_n$  — пространство упорядоченных наборов из  $n$  pairwise различных точек на плоскости (комплексная структура на ней не важна).

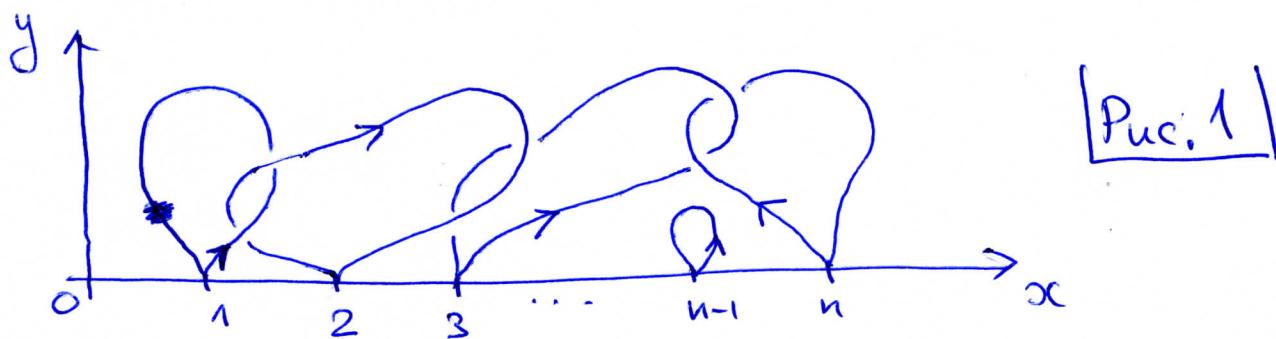
$\mathcal{B}_n$  — пространство неупорядоченных таких наборов.

Def 2 Классическая группа кос (braid group) — это фундаментальная группа  $\pi_1(\mathcal{B}_n)$

Группа крашеных кос (pure braid group) — это фундаментальная группа  $\pi_1(\mathcal{P}_n)$ .

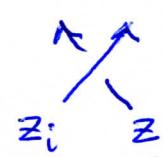
Поскольку конфигурационное пространство ли-  
нейно связно, однодimensionalное групповое однократное  
для всех точек этих многообразий (4)

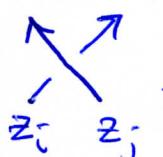
нарисуем типичный элемент групп  $\pi_1(P_n)$  где  
точки  $(z_1, z_2, \dots, z_n) = (1, 2, \dots, n)$ :



Уз каждой точки  $i=1, 2, \dots, n$  стартует петля  
 $z_i(t)$ :  $z_i(0) = z_i(1) = i$ . Стрелка на петле указывает  
направление движения вдоль петли при увеличении  $t$ .

Условие  $z_i(t) \neq z_j(t) \quad \forall i \neq j$  нороняет правило  
рисования пересечений петель:

$z_i(t_1) = z_j(t_2) = z_0$ , то рисуем , если  $t_1 > t_2$

и , если  $t_1 < t_2$ . Более поздней линии петель

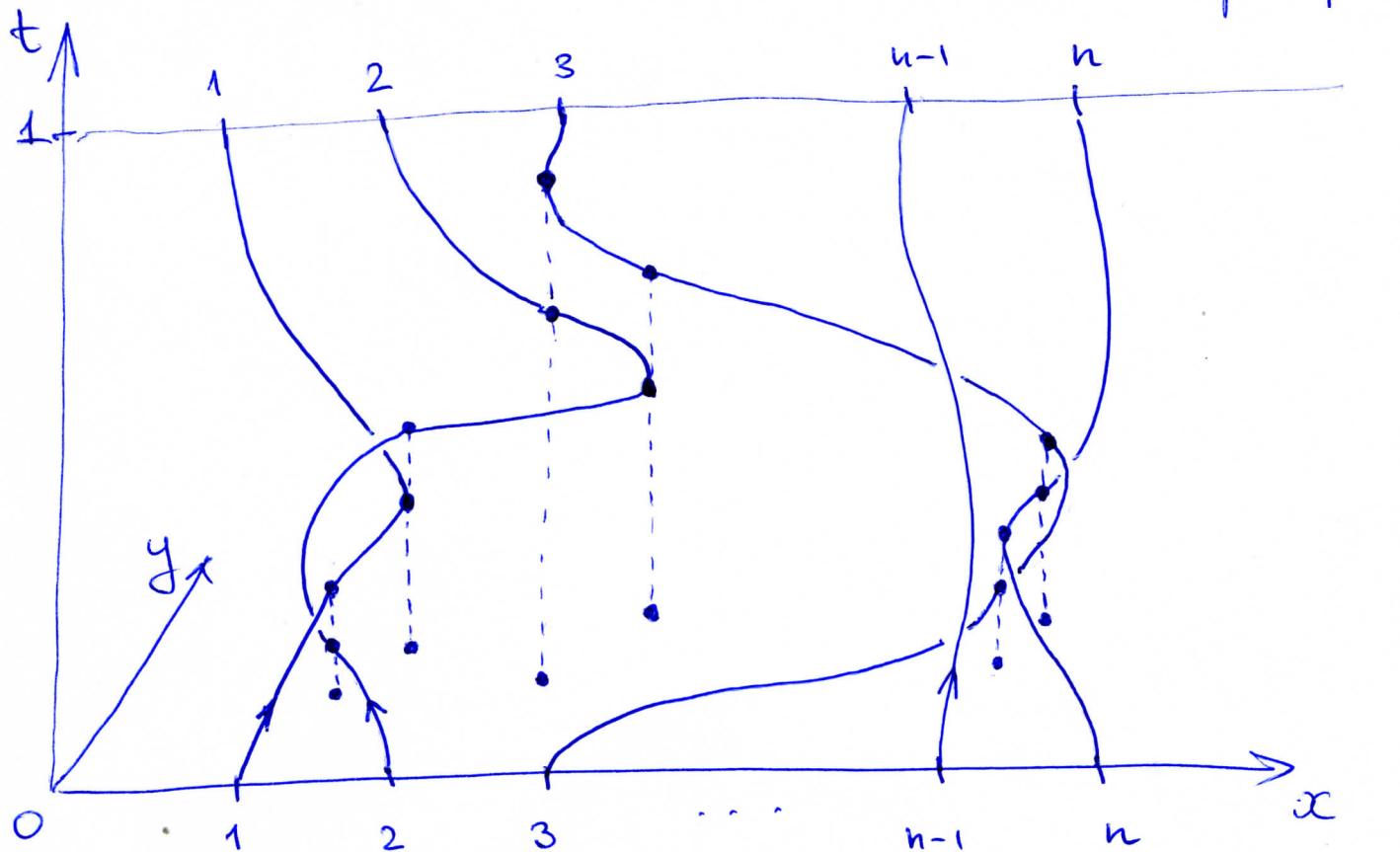
бьет более раннюю, как если бы это их рисование  
наложили на песок. При этом оказывается, что

петли  $z_1(t)$  и  $z_2(t)$  на Рис.1 никаким образом нель-  
зя расцепить и склеить в точку, не нарушив ира-  
бита  $z_1(t) \neq z_2(t)$ .

Петли  $z_2(t)$  и  $z_3(t)$  на Рис.1, рас-  
цепляются.

5

Для более наглядного представления картинки  
заштрихованные погель представим их в расширенном  
координатном пространстве:  $\mathbb{C}^{x^n} \times [0, 1]$ :



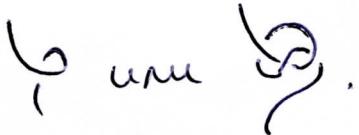
Получилась, так называемая, крайняя коса.

Все её кости начинаются и кончаются в точках  
с одинаковыми координатами

$$z_i(0) = z_i(1) = i + i.$$

Можно считать, что камдай китъ этой косы имеет свой особый цвет, и при умножении таких кос склеиваются нити одного цвета.

Для элементов групп  $\Pi_1(B_n)$  подгруппы  
похожие картинки в расширенной конфигурации  
ней пространстве, с одним отличием: нити кос  
могут перекрываться, и лежащие в разных точках  
набора  $(1, 2, \dots, n)$ . Таким образом  $\Pi_1(B_n)$  —  
действительно группа классических  $n$ -кос.

Рем. Однозначность проекции нитей  $z_i(t)$  на  
ось времени  $t$  исключает возможность появления  
картинок вида  или .

Очевидно, группа крашеных кос  $\Pi_1(P_n)$  является  
подгруппой  $\Pi_1(B_n)$ . Нетрудно убедиться,  
что эта подгруппа нормальна.

Действительно, всякой косе

$$b = (z_1(t), z_2(t), \dots, z_n(t)) \in \pi_1(B_n)$$

можно сопоставить элемент группы перестановок  $S_n$ :

$$b \mapsto \sigma = \begin{pmatrix} z_1(0) = 1, z_2(0) = 2, & \dots, z_n(0) = n \\ z_1(1), z_2(1), \dots, z_n(1) \end{pmatrix} \in S_n$$

На картинках это сопоставление означает, что мы "задеваем" о том, какая нить сверху, а какая снизу при их пересечении:

$$b = \cancel{\diagdown} \rightarrow \sigma = \cancel{\diagup}$$

Это сопоставление — гомоморфизм: произведение кос сопоставляется композиции перестановок.

Подгруппа крашеных кос является ядром этого гомоморфизма, и поэтому она нормальна.

Класс смежности косы  $b \in \pi_1(B_n)$  по подгруппе крашеных кос взаимооднозначно соответствует перестановке:

$$[b]_{\pi_1(B_n)} = [(z_1(t), \dots, z_n(t))]_{\pi_1(B_n)} \Leftrightarrow \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ z_1(1) & z_2(1) & \dots & z_n(1) \end{pmatrix}$$

Таким образом  $S_n$  — фактор-группа

$\pi_1(B_n)$  по  $\pi_1(P_n)$ :

$$S_n = \pi_1(B_n) / \pi_1(P_n)$$

Формулу факторизации можно записать в виде короткой точной последовательности групп

$$1 \rightarrow \pi_1(P_n) \xrightarrow{\quad} \pi_1(B_n) \xrightarrow{\beta_n^{\Gamma_0}} S_n \rightarrow 1$$

какоческое  
вложение подгруппы  
в группу

Отображение  $\beta_n^{\Gamma_0}$ :

$$\beta = (z_1(+), \dots, z_n(+)) \xrightarrow{\beta_n^{\Gamma_0}} \begin{pmatrix} 1 & 2 & \cdots & n \\ z_{1(1)} & z_{2(1)} & \cdots & z_{n(1)} \end{pmatrix}$$

Мы снабдим индексом  $\Gamma_0$ , имея в виду, что оно определено в геометрической представлении групп кос.

§2

(8)

## Алгебраическое представление

(Emil Artin, 1925)

Рассмотрим набор букв  $b_i$ ,  $i=1 \dots n-1$ .

Будем считать, что этот набор букв порождает группу.

То есть у каждой  $b_i$  есть обратная  $b_i^{-1}$  (вроде говоря, это новая буква), и есть единичная буква 1:

$$b_i b_i^{-1} = b_i^{-1} b_i = 1. \quad (1)$$

Порождаемая группа содержит все возможные слова, составленные из букв  $b_i^{\pm 1}$ . Пока это свободная группа. Нас не интересует более специальная ситуация: мы составили буквы картинки алгебраических зацеплений из групп кос:

$$b_i \rightarrow | \dots | \overset{i}{\diagup} \overset{i+1}{\diagdown} | \dots | ^n$$

$$b_i^{-1} \rightarrow | \dots | \overset{i}{\diagdown} \overset{i+1}{\diagup} | \dots | ^n$$

а также

$$1 \rightarrow || \dots || ^n$$

Такое сопоставление называет соотношениями обратимости (1) :

$$\frac{\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline \diagup & & \diagdown & \\ \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline\end{array}}{\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline \diagup & & \diagdown & \\ \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline\end{array}} = \frac{\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline \diagup & & \diagdown & \\ \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline\end{array}}{\begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline \diagup & & \diagdown & \\ \hline & \diagup & \diagdown & \\ \hline\end{array}} = \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline & & & \\ \hline\end{array}$$

(1a)

Это сопоставление называет и другие соотношения, которые могли бы привести к буквам  $b_i$ :

$$b_i b_j = b_j b_i \quad \forall i, j : |i-j| > 1 \quad (2)$$

$$b_i b_{i+1} b_i = b_{i+1} b_i b_{i+1} \quad \forall i = 1, \dots, n-2. \quad (3)$$

Картинки, сопоставляющие последним соотношениям выглядят так:

$$\begin{array}{c} \diagup \\ \diagdown \\ \diagup \\ \diagdown \\ \diagup \\ \diagdown \end{array} = \begin{array}{c} \diagup \\ \diagdown \\ \diagup \\ \diagdown \\ \diagup \\ \diagdown \end{array} \quad (3a)$$

Def 3. Группа, порождаемая генераторами  $b_i^{\pm 1}$ ,  $i = 1, \dots, n-1$ , удовлетворяющим соотношениям (1), (2), (3) называется артиковой группой кос.  $B_n$ .

Комментарий к этому определению

-9'

Заданы группы в терминах генераторов, т.е.,  
набора букв:  $\{b_1, b_2, \dots\}$ , и соотношений,  
т.е., набора слов составленных из этих букв:

$\{\omega_1 = b_{i_1} b_{i_2} \dots b_{i_k}, \omega_2, \dots\}$ , означает, что это  
определенны фактор-группу в свободной группе  
 $F(b_1, b_2, \dots)$ , порожденной генераторами  $\{b_1, b_2, \dots\}$   
по нормальному замыканию набора элементов  
по нормальному замыканию набора элементов  
состоющей из всевозможных произведений элементов  
буга  $x_1 \omega_1 x_1^{-1}, x_2 \omega_2 x_2^{-1}, \dots, x_{1,2} \dots \in F.$

В определении Def 3 словаши  $\omega$  имеют:

$$\omega_{ij} = b_i b_j b_i^{-1} b_j^{-1} \quad \# i-j > 1$$

$$v_i = b_i b_{i+1} b_i b_{i+1}^{-1} b_i^{-1} b_{i+1}^{-1}$$

Заметка: Факторизация по их нормальному замыканию  
меньше приводит к тому, что в фактор-группе  
образами всех этих элементов будет единица:

$$\omega_{ij} = v_i = 1.$$

Соотношения (3) называются соотношениями кос (braid relations).

Рем. Картинки преобразований эквивалентности кос (1а) и (3а), соответственно, называются движением (Kurt Reidemeister, 1924) Рейдемайстера 2 и 3 типов. Вместе с движениеми 1-20 типа:  они позволяют любое две узловые диаграммы, отвергающие одно изу и тому же узлу, привести к однаковому виду.

Составление генераторами  $b_i^{\pm 1}$  картинок элементарных зацеплений  $i$ -й и  $(i+1)$ -й катех косы породает изоморфизмы групп, обозначим это  $\text{in}$ :

$$B_n \xrightarrow{\text{in}} \pi_1(B_n)$$

Наша конечная цель в этом разделе: доказать, что in — изоморфизм групп.

А пока сделаем отступление о различных способах задания  $B_n$  в терминах генераторов и соотношений. Число используемых при этом генераторов зависит от выбора способа задания.

## Реализация $B_n$ №2 Определение

$n$ -яика

$$C_n := b_1 b_2 \dots b_{n-1} \xrightarrow{i_n} \begin{matrix} 1 & 2 & 3 & \dots & n \\ \diagdown & \diagup & \dots & & \end{matrix}$$

Нетрудно убедиться, что с помощью этого элемента из элементарного заделения  $b_1$  можно породить все оставшееся

$$b_2 = c_n b_1 C_n^{-1}, \dots, b_{i+1} = (c_n)^i b_1 (c_n)^{-i} \quad (4)$$

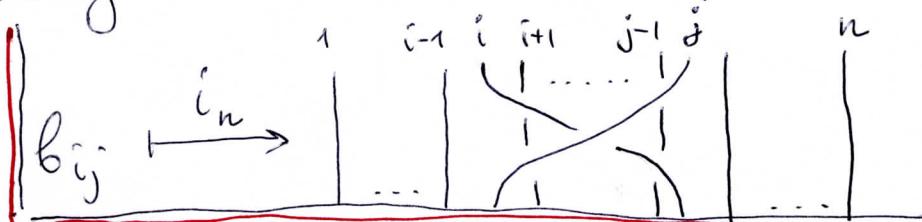
Следовательно: а) все элементарные заделения  $b_i$  из  $B_n$  взаимно соприменимы  
 б)  $B_n$  можно породить элементами  $b_1^{\pm 1} \cup C_n^{\pm 1}$ .

## Реализация $B_n$ №3 (J. Birman, K.H. Ko, S.J. Lee 1998, Adv. Math. v. 139, p. 322-353)

Определение генераторов заплетений  $b_{ij}$ ,  $[i, j]$

$$b_{ij} := (b_{j-1} b_{j-2} \dots b_{i+1}) b_i (b_{j-1} b_{j-2} \dots b_{i+1})^{-1} \quad (5)$$

Очевидно  $b_{ii+1} = b_i$ . Картинка для  $b_{ij}$ :



Можно убедиться, что  $B_n$  задается в терминах генераторов  $b_{ij}$ ,  $1 \leq i < j \leq n$ , и соотношений

$b_{ij} b_{kl} = b_{kl} b_{ij}$ , even  $(ij) \cup (kl)$  parnokoszerebol (12)

$$b_{jk} b_{ij} = b_{ik} b_{jk} = b_{ij} b_{ik} \quad \begin{matrix} i & j & k & \ell \\ + & - & + & - \end{matrix} \quad \text{if } i < j < k \quad \boxed{\quad \begin{matrix} k & i & j & \ell \\ + & + & - & - \end{matrix} \quad (6)}$$

→ Картинка где этого элемента нет bug:  

Чтобы не вспоминать всякий раз, как упорядоченост  
 $i, j \in K$ , можно элемент  $\sum_i b_{ij} v_i$  представить градиентом:

$$b_{ij} = \text{H},$$

и тогда нетривиальные соотношения  $b_{ij}$  можно  
использовать так:

проверяйте так:

Рем.: Заметим, что соотношения для генераторов  $b_i^j$  (2), (3) лево-право симметричны (т.е. не меняют вида при прочтении справа-налево). Для генераторов  $b_{ij}^l$  это не так. Убедитесь, что формулы

$$b_{ij} b_{jk} = b_{jk} b_{ik} = b_{ik} b_{ij}, \quad i < j < k \quad \text{неберхор}$$

Poetry and Tax?

Def4: Нормальная подгруппа артичковой группы

кос  $B_n$ , являющаяся нормальным замыканием  
набора  $b_i^{\pm 2}$ , то есть подгруппа  $P_n \subset B_n$ ,  
порожденная элементами вида

$$x b_i^{\pm 2} x^{-1} \quad \forall x \in B_n$$

называется артичковой группой краиных кос

Рем: С учетом формулы (4) подгруппу  $P_n$  можно  
получить из  $B_1^{\pm 2}$ .

Из определения (5) элементов  $b_{ij}$  следует, что

$$\boxed{A_{ij} := b_{ij}^2 \in P_n} \quad (7)$$

Лемма 1: Артичкова группа краиных кос  $P_n$   
порождается набором  $A_{ij}^{\pm 1}$ ,  $1 \leq i < j \leq n$ .

Док-бо: Для  $P_2 \subset B_2$  (абелев суграф) все очевидно

Первый непривильный суграф  $P_3 \subset B_3$ : порождается  
элементами  $x b_1^2 x^{-1} = x A_{12} x^{-1}$ ,  $x b_2^2 x^{-1} = x A_{23} x^{-1}$  и их  
обратными. Здесь  $x$  — слово, составленное из генераторов

$$B_3: b_1^{\pm 1} \text{ и } b_2^{\pm 1}$$

Вторичный результат сопротивления  $A_{12}$  и  $A_{23}$  генератора-  
рами  $b_1^{\pm 1}$  и  $b_2^{\pm 1}$ : (14)

$$\text{Тривиальные соотношения: } b_1^{\pm 1} A_{12} b_1^{\mp 1} = A_{12}$$

$$b_2^{\pm 1} A_{23} b_2^{\mp 1} = A_{23}$$

$$b_2 A_{12} b_2^{-1} = A_{13}$$

Чуть сложнее:

$$b_2 A_{12} b_2 = b_2^{-2} (b_2 A_{12} b_2^{-1}) b_2^2 = A_{23}^{-1} A_{13} A_{23}$$

Сопротивление, требующее применения соотношения кос:

$$b_1^{-1} A_{23} b_1 = (b_1^{-1} b_2 b_1)^2 = (b_2 b_1 b_2^{-1})^2 = b_2 b_1^2 b_2^{-1} = A_{13}$$

$$b_1 A_{23} b_1^{-1} = (b_1 b_2 b_1^{-1})^2 = (b_2^{-1} b_1 b_2)^2 = b_2^{-1} b_1^2 b_2 = A_{23}^{-1} A_{13} A_{23}$$

(\*)

Исправляем преобразование

$$b_1^2 (b_1^{-1} A_{23} b_1) b_1^{-2} = A_{12} A_{13} A_{12}^{-1}$$

Видим, что в результате сопротивлений  $A_{12}$  и  $A_{23}$  генераторами  $b_{1,2}^{\pm 1}$  возникают помимо  $A_{12}^{\pm 1}$  и  $A_{23}^{\pm 1}$  еще и  $A_{13}$ . Проверим, какому приведет сопротивление  $A_{13}$  генераторами:

$$A_{13} = b_2 b_1^2 b_2^{-1} = b_1^{-1} b_2^2 b_1, \text{ поэтому}$$

$$b_1 A_{13} b_1^{-1} = A_{23}, \quad b_1^{-1} A_{13} b_1 = A_{12}^{-1} A_{23} A_{12}$$

$$b_2^{-1} A_{13} b_2 = A_{12}, \quad b_2 A_{13} b_2^{-1} = A_{23} A_{12} A_{23}^{-1}.$$

Убедились, что при сопротивлении  $A_{13}$  новых элементов, помимо  $A_{12}^{\pm 1}$ ,  $A_{23}^{\pm 1}$  и  $A_{13}$ , не возникло. Заключаем, что все элементы  $P_3$  можно выражать как произведение из  $A_{12}^{\pm 1}$ ,  $A_{23}^{\pm 1}$ ,  $A_{13}^{\pm 1}$ .

В случае  $P_n$ ,  $n > 3$ , следует провести аналогичную проверку.

Предлагается проверить самостоятельную формулировку:

(15)

$$\begin{cases} b_1 A_{2k} b_1^{-1} = A_{2k}^{-1} A_{1k} A_{2k}, \\ b_1^{-1} A_{2k} b_1 = A_{1k} \Leftrightarrow b_1 A_{1k} b_1^{-1} = A_{2k}, \\ b_1^{-1} A_{1k} b_1 = A_{12}^{-1} A_{2k} A_{12} \Leftrightarrow \\ \left\{ \begin{array}{l} b_k A_{1k} b_k^{-1} = A_{1k+1} \Leftrightarrow b_k^{-1} A_{1k+1} b_k = A_{1k} \\ b_k^{-1} A_{1k} b_k = A_{kk+1}^{-1} A_{1k+1} A_{kk+1} \\ b_k A_{1k+1} b_k^{-1} = A_{kk+1} A_{1k} A_{kk+1}^{-1} \end{array} \right. \end{cases} \quad (8)$$

Сопротивление  $A_{ij}$  группам  $b_k^{\pm 1}$  очевидно. □

Уже из соотношений (\*) на стр 14. видно, что не свободно паронадаётся элементами  $A_{ij}$ . В следующей лемме покажется соотношение для  $A_{ij}$ . Впоследствии покажется, что эти соотношения задают группу краешковых кос  $P_n$ .

Для наглядности условимся брать произвольного набора упорядоченных индексов  $i, j, k, l$ :

$$1 \leq i < j < k < l \leq n$$

использовать символы:  $i, j, k, l \rightarrow 1, 2, 3, 4$

Лемма 2 Генераторы  $A_{ij}$ ,  $1 \leq i < j \leq n$ , артикульной группы краешковых кос  $P_n$  удовлетворяют соотношениям:

$$A_{12} A_{34} = A_{34} A_{12}, \quad A_{14} A_{23} = A_{23} A_{14},$$

циклическое соотношение:

$$A_{12} A_{13} A_{23} = A_{13} A_{23} A_{12} = A_{23} A_{12} A_{13} \quad (\alpha)$$

$$A_{13} (A_{14} A_{24} A_{34}) = (A_{14} A_{24} A_{34}) A_{13} \quad (\beta) \quad (g)$$

Соотношения  $(\alpha, \beta)$  позволяют вычислить сопре-  
менные:

$$A_{12} A_{23} A_{12}^{-1} = (A_{13} A_{23})^{-1} A_{23} (A_{13} A_{23}) \quad (\gamma)$$

$$A_{12}^{-1} A_{23} A_{12} = A_{13} A_{23} A_{13}^{-1} \quad (\beta) \quad (g)$$

$$A_{12} A_{13} A_{12}^{-1} = A_{23}^{-1} A_{13} A_{23} \quad (\gamma) \quad (g)$$

$$A_{12}^{-1} A_{13} A_{12} = (A_{13} A_{23}) A_{13} (A_{13} A_{23})^{-1} \quad (\delta)$$

$$A_{13} A_{24} A_{13}^{-1} = (A_{34}^{-1} A_{14}^{-1} A_{34} A_{14}) A_{24} (A_{34}^{-1} A_{14}^{-1} A_{34} A_{14})^{-1} \quad (\tau)$$

$$A_{13}^{-1} A_{24} A_{13} = (A_{14} A_{34} A_{14}^{-1} A_{34}^{-1}) A_{24} (A_{14} A_{34} A_{14}^{-1} A_{34}^{-1})^{-1} \quad (\sigma)$$

Доказательство:

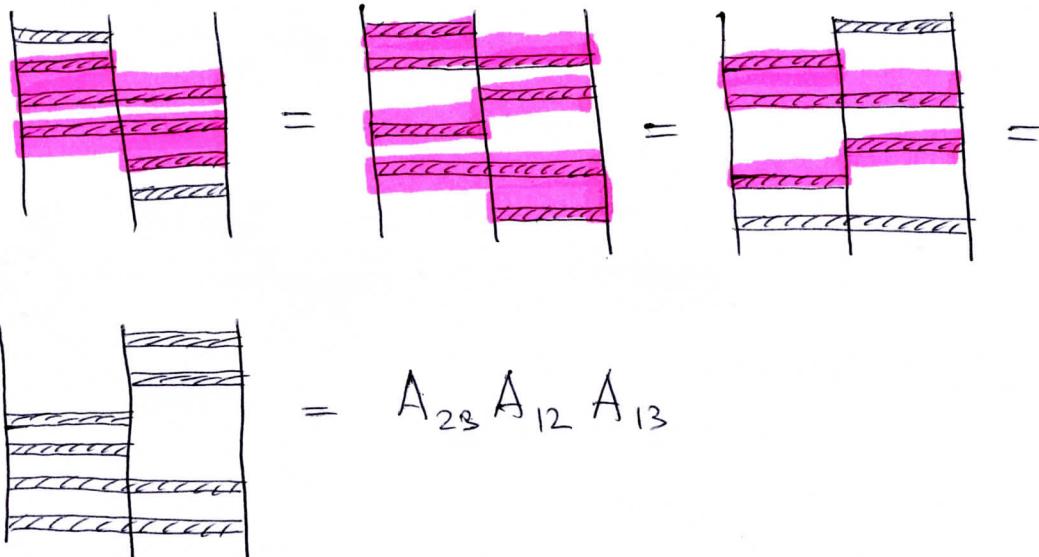
Заметим, что второе равенство  $\beta$  ( $\alpha$ ) имеем  
законочной  $(*)$  на стр. 14.

Для доказательства первого равенства  $(\alpha)$  приме-  
ним графические обозначения где  $b_{ij}$  со стр. 12  
и спорим  $\beta$  ( $\alpha$ ). В этих обозначениях

$$A_{ij} = \begin{array}{c} i \\ \diagup \diagdown \\ \hline \text{---} \end{array} \quad \begin{array}{c} j \\ \diagup \diagdown \\ \hline \text{---} \end{array}$$

Возьмем:

$$A_{12} A_{13} A_{23} =$$



Соотношение (9б) предлагается проверить с использованием графической техники самостоятельно.

Соотношение (9β), (9γ) проверяется независимо из (9α)

Для вектора (9α) удобно (9α) дополнить слева на  $A_{13}$  и затем преобразовать.

Для вектора (9δ) удобно (9α) дополнить справа на  $A_{23}$  и преобразовать

Для вектора (9τ, σ) используется (9β) и уже проверенное соотношение (9α - δ). ☒

Rem1 Из соотношений (9α - δ) следует, что сопротивление элемента  $A_{ij}$  элементами  $A_{rs}^{\pm 1}$ ,  $r, s < j$ , всегда можно заменить сопротивлением  $A_{ij}$  словами, составленными из элементов вида  $A_{*j}^{\pm 1}$ .

Rem2 Мог пока не показать, что  $P_n$  загаётся с помощью генераторов  $A_{ij}$  и соотношений (9α, β). Нет уверенности, что мог показать все независимые соотношения для  $A_{ij}$ . Это обоснуете позже.

Имея артиковую группу кос  $B_n$  и ее "корневую" подгруппу  $P_n$  мы можем построить еще одну короткую точную последовательность:



Здесь  $\beta_n^{\text{АЛГ.}}$  — какомическая сюръекция

$$\beta_i \xrightarrow{\beta_n^{\text{АЛГ.}}} \sigma_i$$

$$B_n \xrightarrow{\beta_n^{\text{АЛГ.}}} B_n / P_n = S_n$$

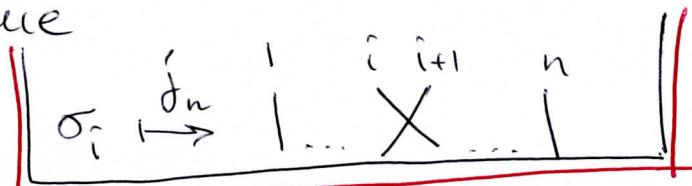
Т.к.  $\beta_i$  порондают  $B_n$ , то  $\sigma_i$  порондают  $S_n$ , причем они удовлетворяют соотношениям:

$$\left\{ \begin{array}{l} \sigma_i \sigma_j = \sigma_j \sigma_i, \quad |i-j| > 1 \\ \sigma_i \sigma_{i+1} \sigma_i = \sigma_{i+1} \sigma_i \sigma_{i+1}, \\ \sigma_i^2 = 1 \end{array} \right. \quad \begin{array}{l} \text{наследуют} \\ \text{из } B_n \\ \text{результат} \\ \text{факторизации} \end{array} \quad (10)$$

Def 5: Соотношения (10) задают артиково представление симметрической группы  $S_n$  с использованием генераторов элементарных транспозиций  $\sigma_i$ ,  $i=1\dots n-1$ .

Rem: Еще одно общепринятое обозначение: где  $\sigma_i = (i, i+1)$ .

## Отображение



устанавливает, на самом деле, изоморфизм алгебраического и геометрического представлений алгебраической группы. Проверив выполнение соотношений (10) для картинок, нетрудно убедиться, что это замена картинок, картинке перестановки изоморфизмы групп. Всякой картинке можно сопоставить композицию элементарных трансцендентных (например, разложить ее на циклы и представить в виде произведения транспозиций). Так что  $j_n$  — это строгий изоморфизм. Заметив, что  $n!$ -перестановок всего  $n!$ , и убедившись, что из  $S_i$  можно построить не более  $n!$  различных слов (убедитесь сами), заключаем, что  $j_n$  — инъективный. Следовательно  $j_n$  — изоморфизм.

Отображения  $i_n$  и  $j_n$  связывают две построенные нами короткие точные последовательности в коммутативную диаграмму:

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & & & & & \\
 & 1 & \longrightarrow & P_n & \longrightarrow & B_n & \xrightarrow{\beta_n^{\text{АЛГ}}} S_n \longrightarrow 1 \\
 & & & \downarrow i_n|_{P_n} & \downarrow i_n & \downarrow \beta_n^{\text{geom}} & \downarrow j_n \\
 & & & \pi_1(P_n) & \longrightarrow \pi_1(B_n) & \xrightarrow{\beta_n^{\text{geom}}} S'_n \longrightarrow 1
 \end{array}$$

Отсюда, воспользовавшись известной леммой  
о 5 гомоморфизмах заключаем, что из однородности отображений  $\pi_i$  следует из однородности его ограничения  $\pi_n|_{P_n}$ .

Последнее утверждение мы будем доказывать индукцией по  $n$ .

Рассмотрим отображение

$$\pi_T(P_n) \xrightarrow{\exists_n^{\text{геом.}}} \pi_T(P_{n-1})$$

заключающееся в удалении последней спирали ( $n$ -ой) кити крашеной краской. Оно является гомоморфизмом групп. Дело этого гомоморфизма состоит из  $n$ -кис, у которых левое кило ( $n-1$ ) кита не переносится между собой, а  $n$ -ый киль праубольшим образом заливается между кирами. На картинку такой крашеной  $n$ -кии удобно взглянуть сверху:



То, что мы видим — это картинка элемента группового действия группы  $\mathbb{R}^2$  с некоторыми точками  $1, 2, \dots, n-1$ .

Заметим, что стрелка на рисунке идет из  $\mathbb{Z}_n(t)$  показывает направление обхода петли от  $t=0$  до  $t=1$ , и это однозначно задаёт правило каким-либо компонент петли при пересечении: .

Известно, что  $\pi_1(\mathbb{R}^2 \setminus \{1, 2, \dots, n-1\})$  — свободная группа с  $(n-1)$  образующими вида:  $\dots \overset{1}{\curvearrowleft} \dots \overset{2}{\curvearrowright} \dots \overset{n}{\curvearrowleft}$

Построим алгебраический аналог отображения  $\xi_n^{\text{геом.}}$ .

Строить его будем не на  $P_n$ , а на группе  $\tilde{P}_n$  нормальна порождаемой генераторами  $\tilde{A}_{ij}, 1 \leq i, j \leq n$ , удовлетворяющим соотношением (9). Очевидно

$\tilde{P}_n \xrightarrow{\sim} P_n : \tilde{A}_{ij} \mapsto A_{ij}$  — это гомоморфизм, но мы пока не уверены, что это гомоморфизм, т.е., что на  $A_{ij}$  нет еще соотношений независимых от (9).

Определим:

$$\tilde{P}_n \xrightarrow{\xi_n^{\text{АЛГ.}}} \tilde{P}_{n-1} : \begin{aligned} \tilde{A}_{ij} &\xrightarrow{\xi_n^{\text{АЛГ.}}} \tilde{A}_{ij}, \text{ если } j < n \\ \tilde{A}_{in} &\xrightarrow{\xi_n^{\text{АЛГ.}}} \downarrow \end{aligned}$$

Нетрудно убедиться, что  $\xi_n^{\text{АЛГ.}}$  согласовано с соотношениями (9), то есть  $\xi_n^{\text{АЛГ.}}$  — гомоморфизм.

Ядро  $\xi_n^{\text{АЛГ.}}$  — нормальное замыкание набора элементов  $\{\tilde{A}_{1n}, \tilde{A}_{2n}, \dots, \tilde{A}_{n-1n}\}$  в  $\tilde{P}_n$ , то есть

Нормальная подгруппа, порожденная элементами

буга  $x \tilde{A}_{in}^{\pm 1} x^{-1}$ , где  $x$  - слово из  $\tilde{A}_{jk}^{\pm 1}$ .

Но из соотношения (9.2-5) следует, что всякий такой элемент представим в виде слова, составленного из элементов  $\tilde{A}_{*n}^{\pm 1}$ , то есть его  $\xi_n^{ALG}$  порождается элементами  $\tilde{A}_{in}^{\pm 1}$ ,  $i=1, \dots, n-1$ .

Итак, с помощью отображений  $\xi_n^{geom}$  и  $\xi_n^{ALG}$  мы получили еще пару коротких точек исследовательского пути:

$$\begin{aligned} 1 &\rightarrow \langle \tilde{A}_{1n}, \tilde{A}_{2n}, \dots, \tilde{A}_{(n-1)n} \rangle \xrightarrow{\sim} \tilde{P}_n \xrightarrow{\xi_n^{ALG.}} \tilde{P}_{n-1} \rightarrow 1 \\ 1 &\rightarrow \pi_1(\mathbb{R}^2 \setminus \{1, 2, \dots, n-1\}) \xrightarrow{\sim} \pi_1(\tilde{P}_n) \xrightarrow{\xi_n^{geom.}} \pi_1(\tilde{P}_{n-1}) \rightarrow 1 \end{aligned}$$

причем их можно организовать в коммутативную диаграмму, как нарисовано выше.

Здесь  $i_n|_{\tilde{P}_n} : \tilde{P}_n \rightarrow P_n \xrightarrow{i_n|_{P_n}} \pi_1(P_n)$

$$\vartheta_n : \tilde{A}_{in} \mapsto \begin{array}{c} \vdots \dots \overset{i}{\circ} \dots \vdots \\ \text{---} \end{array} \quad \text{---}$$

$\vartheta_n$  - гомоморфизм, поскольку он является ограничением гомоморфизма  $i_n|_{\tilde{P}_n}$  с  $\tilde{P}_n$  на подгруппу  $\langle \tilde{A}_{1n}, \dots, \tilde{A}_{(n-1)n} \rangle$ .  $\vartheta_n$  - сюръективен, поскольку в его образе лежат все

генераторов  групп  $\pi_1(\mathbb{R}^2 \setminus \{1, \dots, n-1\})$ . (23)

Изра  $x_n$  привычно, иначе  $\pi_1(\mathbb{R}^2 \setminus \{1, \dots, n-1\})$  не будет  
быть свободной группой. Значит  $x_n$  — изоморфизм,  
а подгруппа  $\langle \tilde{A}_1, \dots, \tilde{A}_{n-1} \rangle$  свободна и совпадает с  
 $\langle A_1, \dots, A_{n-1} \rangle$ .

Теперь то, что  $i_n|_{\tilde{P}_n}$  — изоморфизм следует из следующей  
линейной алгебре с использованием леммы о 5 галереях —  
изоморфизмах для коммутативной диаграммы со стр. 22.

База индукции:  $i_1|_{\tilde{P}_1} = \text{id}$ , т.к.  $\pi_1(P_1) = \tilde{P}_1 = 1$ .

Отсюда, и из того факта, что  $\tilde{P}_n \rightarrow P_n$  — сюръекция,  
следует уже, что  $i_n|_{P_n}$  — изоморфизм, и  $\tilde{P}_n = P_n$ .

Рассмотрим второе:

Теорема: Классическая и квадратная группы  
тождественно имеют артикульированные представления:

$$\boxed{\pi_1(B_n) \cong B_n, \pi_1(P_n) \cong \tilde{P}_n = P_n}$$